

Γιώργος Κεχαγιόγλου

Από τον ύστερο Μεσαίωνα  
ώς τον 18ο αιώνα

Εισαγωγή στα παλιότερα κείμενα  
της νεοελληνικής λογοτεχνίας



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
[ΙΔΡΥΜΑ ΜΑΝΟΛΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ]

Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών  
(Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη)  
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης  
541 24 Θεσσαλονίκη

<http://ins.web.auth.gr>  
e-mail: [ins@phil.auth.gr](mailto:ins@phil.auth.gr)

© 2009 Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών

ISBN 978-960-231-139-4

Στο εξώφυλλο  
Απεικόνιση τυπογραφικού εργαστηρίου  
(Bernardus & Mallinckrot, *De ortu et progressu artis typographicae*,  
Coloniae Agrippinensium, MDCXXXIX)

Στοιχειοθετήθηκε  
στο Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών  
Τυπώθηκε στη Θεσσαλονίκη  
από τη Μ. Τριανταφύλλου & Σία Ο.Ε.

*Στη μνήμη της αρχόντισσας Κατερίνας Μπουκοβίνα,  
παιδαγωγού ζωής ενός Αναργύρου της εποχής μας*



# Περιεχόμενα

Ο χώρος και ο χρόνος	9
Η γλώσσα	22
Πολιτισμικές ανταλλαγές, γραμματεία και λογοτεχνία	54
Περίοδοι, κορυφώσεις και σταθμοί στη λογοτεχνική εξέλιξη	82
Ο έμμετρος και ο πεζός δημώδης λογοτεχνικός λόγος: γέννη και είδη	87
Το προφορικό και το γραπτό στη δημώδη λογοτεχνία	119
Το χειρόγραφο και το έντυπο: λογοτέχνες, διασκευαστές, αντιγραφείς, επιμελητές, τυπογράφοι	129
Το κοινό του λογοτέχνη και των λογοτεχνικών έργων	178
Σημερινά εκδοτικά ζητήματα έργων των πρώτων φάσεων της νεοελληνικής λογοτεχνίας	195
Επιλογή βιβλιογραφίας	214
Βιβλιογραφικός οδηγός εικόνων	219
Προδιαγραφές μιας νέας εκδοτικής σειράς	221